

COMPTE-RENDU de la réunion du mardi 19 septembre 2017 à 18h

au Café Bibliothèque Rue Revesz-Long – Chabrillan - 26

Concertation pour la Création dans l'Espace Public / Vallée de la Drôme

SODAREP Schémas d'orientation pour le développement des arts de la rue en espaces publics

Première réunion de préfiguration de la concertation pour la création en espace public dans la Vallée de la Drôme. 25 curieux. Autant de parcours et de logiques.

On explique, l'envie de se mettre autour d'une table pour imaginer ensemble ce qu'on peut développer pour la création en espace public sur ce territoire.

On définit le cadre : est invité à la discussion tout individu se sentant concerné par la création en espace public, qu'il soit artiste, urbaniste, politique, sociologue, paysan.ne, ou que sais-je encore.

On définit l'espace : la Vallée de la Drôme recoupe trois communautés de communes, 51 communes, mais les frontières ne sont pas étanches...

On définit la concertation : un espace dans lequel des acteurs.trices, des citoyen.ne.s et des élu.e.s se retrouvent pour imaginer ensemble les contours d'une politique culturelle sur un territoire.

Chacun.e se raconte rapidement. Les raisons d'être présent.e.s sont diverses, bien sûr, les endroits où cela rebondit aussi. Il y a l'envie de fabriquer ensemble, l'envie de faire avec d'autres habitant.e.s, sans prétendre leur « apporter la culture » mais en s'immergeant dans ce qu'ils pratiquent déjà, l'envie d'agir politiquement dans l'espace public, d'être acteur sur son territoire de vie, de faire de la politique autrement.

Le débat est resitué au niveau de « qu'est-ce qui serait bon pour ce territoire ? », qui permet de sortir de « qu'est-ce qui serait bon pour moi ? » ou de « qu'est-ce que je peux faire pour mon territoire ? »

L'objectif de cette première rencontre était de se rencontrer et d'ouvrir le débat. Rendez-vous est donné pour le 5 Décembre à 14h à Saillans. Nous invitons chacun.e à faire circuler l'information, à inviter le plus largement possible chaque personne susceptible de se sentir concerné.e ainsi que les élu.e.s et responsables politiques du territoire.

On finit la réunion en buvant un coup offert par la Fédération des arts de la rue Auvergne-Rhône-Alpes et par le café bibliothèque qui est un lieu bien sympathique.

Ils étaient présents :

Anthony Simon, chargé de diffusion Tuk-Tuk production - Gontard Elsa, chargée de diffusion Groupe ToNNe - Guillaud Julia, artiste, pédagogue, et directrice de Cie détournement d'elles - Fumey Maude, comédienne Groupe ToNNe etc - Charlotte Bouillot, comédienne Groupe ToNNe etc - Céline Ferry, coordinatrice de la Gare à Coulistes Eurre - Marie-Irma Kramer, chargée de production/coordination - Enji Julien Binard, comédienne Lyonnaise - Christophe Vignal, comédien, metteur en scène Cie portez vous bien - Lise Casazza, danseuse, chorégraphe, pédagogue, Cie Nue - Mathurin Gasparini, metteur en scène Groupe ToNNe - Agnès Portier, animatrice culturelle café culturelle Chabrillan - Jennie Allan, attachée culturelle café bibliothèque Chabrillan - Quentin Hubert, artiste de cirque Cie La tête sur les étoiles - Justine Gagnaire, de « Aïe ! Les nouveaux sauvages » - Jeanne Rhode de « Aïe ! Les nouveaux sauvages » - Sybille Cabello de « Aïe ! Les nouveaux sauvages » - Rozenn, artiste plasticienne, de l'Atelier Roze, Ecosite Eurre. - Nathalie Afferri, comédienne et metteur en scène de la Cie Altra Parte - Djamilia Hanafi, plasticienne, de l'Atelier 3, Ecosite Eurre. - Guillaume Doré, habitant drômois - Adeline Francin, comédienne - Marie-France Guerneri, plasticienne, Atelier ici la terre, Ecosite Eurre - Marie Tognet, responsable administrative de la Cie Délices Dada - Elodie Dondaine, coordinatrice Fédération des Arts de la rue Auvergne-Rhône-Alpes - Nath. Bruère, chargée de production Tuk-Tuk production.

Ils se sont excusés :

Palmira Picon, Directrice de Quelques p'Arts - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public · Auvergne-Rhône-Alpes - Eve Claudy, chargée de mission "Pratiques et publics" au Département de la Drôme.